



## **M CCSAP – MOSTRA DE CIÊNCIAS E DO CONHECIMENTO DE SANTO ANTÔNIO DA PATRULHA**

### **REGULAMENTO GERAL PARA XIII M CCSAP – VIRTUAL**

#### **1. REALIZAÇÃO DA XIII M CCSAP**

A M CCSAP é uma realização conjunta da Universidade Federal do Rio Grande - Campus Santo Antônio da Patrulha e da Secretaria Municipal da Educação de Santo Antônio da Patrulha.

#### **2. DO TEMA DA XIII M CCSAP**

A **Transversalidade da Ciência** e Tecnologia e Inovações para o Planeta.

#### **3. DOS OBJETIVOS DA XIII M CCSAP**

- Estimular a criatividade, a imaginação e a curiosidade de professores e estudantes através da investigação científica e tecnológica.
- Divulgar projetos desenvolvidos por professores e estudantes da Educação Básica de Santo Antônio da Patrulha.
- Valorizar as ações escolares desenvolvidas em tempo de pandemia.

#### **4. DA PARTICIPAÇÃO**

4.1 Podem participar da XIII M CCSAP quaisquer estudantes que estejam cursando a Educação Básica (Educação infantil, Ensino Fundamental – Anos Iniciais e Finais, Ensino Médio, Educação de

Jovens e Adultos) de escolas públicas e privadas de Santo Antônio da Patrulha - RS.

- 4.2 A submissão dos projetos para a XIII MCCSAP é gratuita e deverá ser feita até a data limite, conforme cronograma estabelecido no anexo I.
- 4.3 Cada projeto pode ser desenvolvido individualmente ou em grupos de até 4 (quatro) estudantes (com exceção da categoria I), orientados obrigatoriamente, por um ou mais professores orientadores (considera-se professor orientador, gestores, orientadores educacionais e outros profissionais da escola envolvidos com o processo educacional) vinculados a escola.
- 4.4 Projetos inscritos na categoria I, podem ser desenvolvidos por uma quantidade indeterminada de estudantes.
- 4.5 Não há limite de inscrições de projetos por escola.
- 4.6 Cada estudante ou grupo de estudantes podem ser integrantes de apenas um projeto.
- 4.7 Não há limite de inscrições de projetos por professor orientador.
- 4.8 No ato da inscrição todos os projetos deverão enviar um **resumo** e uma forma de **apresentação** do trabalho (**ver item 5**).

## **5. DA INSCRIÇÃO**

- 5.1 As inscrições deverão ser realizadas através do link **<https://forms.gle/NUJYWEvt9nCbTsjGA>**.
- 5.2 A inscrição do projeto deverá ser realizada pelo professor orientador do trabalho.
- 5.3 Não é necessário o estudante realizar a inscrição. No ato da inscrição o professor orientador fará a inscrição dos estudantes autores do projeto.
- 5.4 A inscrição para a XIII MCCSAP deverá ser feita respeitando o cronograma exposto no anexo I.

5.5 Os projetos inscritos devem ter a orientação de um professor orientador, porém, a presença do mesmo na apresentação não é obrigatória.

5.6 Não será permitida a troca nem a inclusão de integrantes (estudantes autores e orientadores) na equipe após a inscrição.

5.7 Será de responsabilidade dos professores ou gestores das escolas envolvidas, caso tenham trabalhos que envolvam pesquisa com: participação humana, animais, agentes biológicos ou substâncias ou atividades que expressem perigo.

5.8 No ato da inscrição serão solicitados:

#### **5.8.1 Informações da escola**

5.8.2 **A categoria de inscrição.** Podem ser submetidos para participar da XII MCCSAP projetos em quatro categorias:

- Categoria I – Estudantes da Educação Infantil
- Categoria II – Estudantes dos Anos Iniciais do Ensino Fundamental – 1° ao 5° ano.
- Categoria III – Estudantes dos anos finais do Ensino Fundamental – 6° ao 9° ano.
- Categoria IV – Estudantes do Ensino Médio

5.8.3 **Dados de cada um dos estudantes:** CPF ou RG, nome completo, ano que está cursando e os termos assinados de consentimento livre e esclarecido - estudante (anexo II). Caso a escola já tenha em seus arquivos os referidos termos assinados pelos estudantes ou responsáveis o mesmo pode ser anexado.

5.8.4 **Dados do(s) professor(es) orientador(es) do projeto:** CPF, Nome completo, Escola em que trabalha, telefone (whatsapp) e e-mail. Além disso, o termo assinado de consentimento livre e esclarecido - professor (anexo III). Arquivo em doc. ou .docx contendo o resumo.

5.8.5 Descrição do formato de apresentação.

## 6. DA SUBMISSÃO DO PROJETO

- 6.1 No ato da inscrição, o professor orientador deverá anexar o resumo do projeto, sendo que o mesmo pode conter o máximo de 500 palavras e o mínimo de 300 palavras. Além das palavras, é permitida até três imagens (não obrigatória).
- 6.2 Com exceção dos trabalhos inscritos na categoria I, em que o resumo pode ser produzido pelo professor da turma, orienta-se que o resumo seja uma produção dos estudantes com orientação do professor.
- 6.3 O resumo a ser anexado, obrigatoriamente deve ser enviado em formato *doc.* ou *docx.* e seguir as orientações dispostas no anexo IV.
- 6.4 Durante o período da XIII MCCSAP o resumo do projeto ficará disponível à comunidade na página [www.mostrasap.furg.br](http://www.mostrasap.furg.br).
- 6.5 Após o período da XIII MCCSAP o resumo fará parte do ebook de Registros e Relatos 2021 da XIII Mostra de Ciências e do Conhecimento de Santo Antônio da Patrulha.
- 6.6 A apresentação do projeto durante o período da XIII MCCSAP ocorrerá nas mídias sociais do projeto através do material de apresentação enviado pelo professor orientador.
- 6.7 O material de apresentação deve ser a composição de um vídeo, com uma apresentação com a narração dos estudantes. **Não ultrapassando o tempo de 5 min.** Orientações gerais da produção digital no anexo V.
- 6.8 O material de apresentação deverá ser enviado no ato da inscrição.

## **7. Da avaliação do projeto**

7.1 Será formada uma Comissão de Avaliação que tem como objetivo avaliar e orientar os trabalhos, com vistas a incentivar próximos eventos.

7.2 A comissão de avaliação deverá considerar os seguintes critérios:

### **7.2.1 Organização da apresentação**

- As informações do resumo são compatíveis com a apresentação do trabalho?
- Os estudantes conseguem expressar de forma clara e objetiva a importância de sua pesquisa (porque, o que e para quem), mostrando domínio do assunto?
- A linguagem utilizada permite a compreensão do trabalho como um todo?
- O material enviado de apresentação estava organizado, de forma a oferecer uma compreensão sobre o trabalho?

### **7.2.2 Criatividade**

- O trabalho explora a criatividade dos alunos?
- O trabalho permite que os alunos sejam sujeitos da sua aprendizagem?
- O tema escolhido para o projeto é criativo?

### **7.2.3 Pensamento Científico**

- Os objetivos do trabalho estão claros?
- Há coerência entre metodologia/procedimento e objetivos?
- O trabalho permite que os alunos cheguem a conclusões?

### **7.2.4 Adequação e Relação com a realidade**

- O trabalho tem relação com a realidade vivenciada pelos estudantes, seja em relação a sua comunidade, escola, município, onde os alunos estão inseridos?

- O estudante expressa a relação do trabalho com sua realidade vivenciada?

7.3 Ao final da XIII MCCSAP os professores orientadores receberão as avaliações desenvolvidas pela comissão de avaliação, em seus respectivos endereços eletrônicos cadastrados no momento da inscrição.

## **8. DA PREMIAÇÃO**

8.1 O melhor trabalho de cada categoria, será selecionada para representar a XIII MCCSAP em feiras externas.

8.2 Até quatro bolsas de Iniciação Científica Júnior, de doze meses, no valor de R\$100,00 (cem reais) mensais para cada estudante, de nacionalidade brasileira e de escola pública, integrante dos trabalhos melhores classificados das categorias III e IV (exceto se o estudante for concluinte do Ensino Médio). As bolsas poderão ser prorrogadas, conforme interesse e desempenho do bolsista, por mais 06 meses.

8.2.1 Os projetos de ICJ serão desenvolvidos sob orientação de um dos membros da Comissão Organizadora, ou de pesquisadores da Universidade Federal do Rio Grande - Campus Santo Antônio da Patrulha. A Comissão Organizadora convidará o professor que orientou o projeto premiado a participar como coorientador do trabalho de ICJ de seu estudante. Entretanto, essa manifestação tem o caráter voluntário.

8.3 Duas bolsas de ATP-A de Apoio Técnico em Extensão no País, de 6 (seis) meses, no valor de R\$ 550,00 (quinhentos e cinquenta reais) mensais para os professores orientadores da rede pública de ensino.

8.3.1 Os professores orientadores selecionados desenvolverão um projeto sob a orientação de um dos membros da Comissão Organizadora, ou de pesquisadores da Universidade Federal do Rio Grande - Campus Santo Antônio da Patrulha.

8.4 Tanto os alunos quanto os professores não podem acumular a bolsa com outra bolsa de órgãos de fomento.

## **9. DA CERTIFICAÇÃO**

9.1 Os(as) professores(as) receberão certificados de orientação ou coorientação e os estudantes receberão certificados de apresentadores(as) de trabalhos emitidos pela Pró-Reitoria de Extensão da Universidade Federal do Rio Grande.

## **10. CONSIDERAÇÕES FINAIS**

10.1 Os trabalhos enviados para a **XIII MCCSAP** serão de tema livre, desde que caracterizem uma investigação científica.

10.2 Os casos omissos neste Regulamento serão resolvidos pela Comissão de Organização da **XIII MCCSAP**.

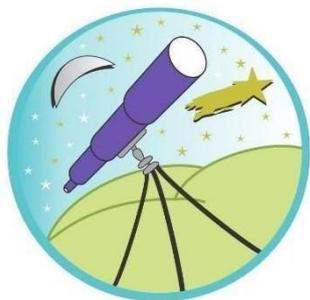
**Santo Antônio da Patrulha – RS, 06 de dezembro de 2021.**

**Comissão organizadora da XIII MCCSAP**

**Apoio:**

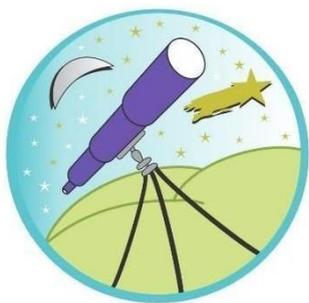


## ANEXO I



### CRONOGRAMA DA XII MOSTRA DE CIÊNCIAS E DO CONHECIMENTO DE SANTO ANTÔNIO DA PATRULHA

CRONOGRAMA	
DATA	ATIVIDADE
01/11/2021 à 31/11/2021	Período de inscrição e realização da XIII MCSAP
	Avaliação dos trabalhos



## ANEXO II

### MCCSAP – MOSTRA DE CIÊNCIAS E DO CONHECIMENTO DE SANTO ANTÔNIO DA PATRULHA

#### TERMO DE CONSENTIMENTO LIVRE E ESCLARECIDO - ESTUDANTE

Eu,

.....

.....

....., RG nº .....  
e CPF nº .....,  
responsável legal pelo estudante

.....

.....

., RG nº (caso não tenha, nº da matrícula da certidão de nascimento)  
....., matriculado na instituição de ensino

.....

professor(es) sob orientação do(s)

.....

.....

.....

.....  
autorizo a Universidade Federal do Rio Grande - FURG - Mostra de Ciências e do  
Conhecimento  
de Santo Antônio da Patrulha, de forma gratuita e sem ônus, veicular a imagem do  
estudante acima consentido (fotos, vídeos, voz e textos) ou imagem produzida pela  
comissão do evento XIII MCCSAP em qualquer meio de comunicação.

Declaro estar ciente de que o material fotográfico, vídeo, voz e texto, objeto desta  
cessão poderá ser utilizado na divulgação da referida publicação e possíveis  
reedições.

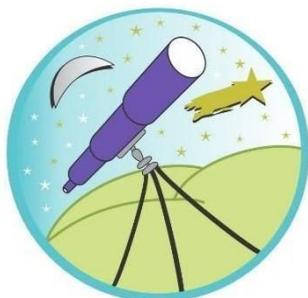
Por ser esta a expressão de minha vontade, declaro que autorizo o uso acima  
descrito sem que haja a ser reclamado, a qualquer título, direitos à minha imagem,  
conexos ou a qualquer outro.

Santo Antônio da Patrulha,

de 2020.

.....

Nome e assinatura do cedente



### ANEXO III

## MCCSAP – MOSTRA DE CIÊNCIAS E DO CONHECIMENTO DE SANTO ANTÔNIO DA PATRULHA

### TERMO DE CONSENTIMENTO LIVRE E ESCLARECIDO - PROFESSOR

Eu,

.....,  
RG n° ..... e CPF  
n°....., matriculado na instituição de  
ensino

.....,  
autorizo a Universidade Federal do Rio Grande - FURG - Mostra de Ciências e do Conhecimento de Santo Antônio da Patrulha, de forma gratuita e sem ônus, veicular minha imagem (fotos, vídeos, voz e textos) ou imagem produzida pela comissão do evento XIII MCCSAP em qualquer meio de comunicação.

Declaro estar ciente de que o material fotográfico, vídeo, voz e texto, objeto desta cessão poderá ser utilizado na divulgação da referida publicação e possíveis reedições.

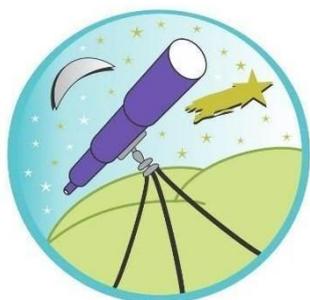
Por ser esta a expressão de minha vontade, declaro que autorizo o uso acima descrito sem que haja a ser reclamado, a qualquer título, direitos à minha imagem, conexos ou a qualquer outro.

Santo Antônio da Patrulha, de 2021.

2021.

.....  
Nome e assinatura do cedente

## ANEXO IV – ORIENTAÇÕES PARA O RESUMO



### XIII MOSTRA DE CIÊNCIAS E DO CONHECIMENTO DE SANTO ANTÔNIO DA PATRULHA

#### TÍTULO DO TRABALHO

**Estudante autor 1**

**Estudante autor 2** (quando necessário)

**Estudante autor 3** (quando necessário)

**Estudante autor 4** (quando necessário)

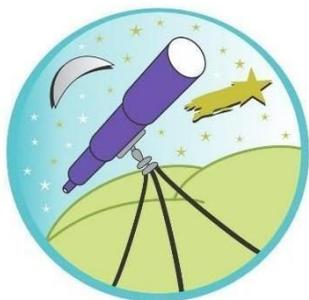
**Professor Orientador**

**Nome da Escola**

#### Orientações gerais:

- O resumo do projeto pode conter o máximo de 500 palavras e o mínimo de 300 palavras. Além das palavras, é permitida até três imagens (não obrigatória).
- Com exceção dos trabalhos inscritos na categoria I, em que o resumo pode ser produzido pelo professor da turma, orienta-se que o resumo, seja uma produção dos estudantes com orientação do professor.
- O resumo a ser anexado no ato da inscrição, obrigatoriamente deve ser enviado em formato *doc.* ou *docx.*
- Em relação a escrita do trabalho, sugere-se que contemple os seguintes aspectos:

1. TEMA (É a delimitação do assunto que se deseja abordar, provar ou desenvolver).
2. INTRODUÇÃO (Exalta a importância do tema a ser estudado, justificando a necessidade de se levar a efeito a realização de tal empreendimento e os objetivos do projeto).
3. METODOLOGIA (A metodologia é a descrição da estratégia a ser adotada, onde constam todos os passos e procedimentos adotados para se realizar a pesquisa e atingir os objetivos. Deve ser feita a descrição detalhada de como será realizada a pesquisa: como serão coletados dados e/ou amostras, questionários, entrevistas, etc.).
4. CONSIDERAÇÕES FINAIS (Devem ser apresentadas as conclusões da pesquisa, as contribuições do estudo realizado, etc. É a seção onde se descreve a verificação (parcial ou total) dos objetivos propostos e se foram atingidos, não atingidos ou atingidos em partes pela pesquisa. Apresentam-se, também, as principais contribuições para a sociedade. Usam-se termos como: constatou-se, verificou-se, analisou-se).
5. RECURSOS UTILIZADOS (Descrição dos materiais utilizados para o desenvolvimento do projeto).
6. REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS (A referência dos documentos efetivamente citados dentro do projeto da pesquisa é um item obrigatório para a elaboração do projeto).



## ANEXO V – ORIENTAÇÕES GRAVAÇÃO E ENVIO DO VÍDEO

### XIII MOSTRA DE CIÊNCIAS E DO CONHECIMENTO DE SANTO ANTÔNIO DA PATRULHA

1. Todos os projetos deverão gravar um vídeo, de até 5 minutos, apresentando o projeto e as ideias.
2. A gravação do vídeo é de responsabilidade do aluno(a) ou da equipe.
3. O vídeo poderá ser editado e conter “efeitos especiais”.
4. Adicione ao vídeo a vinheta da XIII Mostra de Ciências e do Conhecimento de Santo Antônio da Patrulha, disponível em: [https://drive.google.com/file/d/1xLXR8iAiECBk6t7ikPleGzx99\\_soIKWt/view?usp=sharing](https://drive.google.com/file/d/1xLXR8iAiECBk6t7ikPleGzx99_soIKWt/view?usp=sharing). Para isso, faça o download do vídeo no aparelho que irá utilizar para a edição.
  - 4.1 Utilize o editor de vídeo de sua preferência.
  - 4.2 Sugerimos a utilização do editor de vídeo em celular InShot. Acesse aqui o tutorial.
5. O aluno(a) ou a equipe poderá utilizar diferentes recursos para a elaboração do vídeo (cartazes, na forma de tópicos, gráficos, maquetes ou esquemas, evitando o excesso ou de informações escritas). Salientamos a importância da explanação oral por parte dos expositores.

## **DICAS PARA GRAVAR VÍDEOS NO CELULAR**

- 1.** Encontre um ambiente iluminado
- 2.** Limpe a lente da câmera do seu celular
- 3.** Filme na horizontal
- 4.** Utilize se possível equipamentos auxiliares
- 5.** Prefira ambientes sem ruído para gravar seus vídeos
- 6.** Fique de olho na bateria!